

42pt Regular + Slanted

АБВГЃГґДЕЁЁЖЗИЙЙКЌЛЛМНОПРСТУЎФФХЧЦШЩЦЬЪЫЛЬЬ
SЄЭІІЈЉЮЯЉҚҢҮҰҢІӘӨаббвВгѓгґдгеёёжжззиййиийùкќклмн
ноппрсттуўфхччццшшщщццььъъыльньsєэііјћююяћќңүұһіәө
АБВГЃГґДЕЁЁЖЗИЙЙКЌЛЛМНОПРСТУЎФФХЧЦШЩЦЬЪЫЛЬЬS
ЄЭІІЈЉЮЯЉҚҢҮҰҢІӘӨабббвВгѓгґдгеёёжжззиййиийùкќклмноп̄р̄с
т̄ӯўфхчцшщццььъъыльньsєэііјћююяћќңүұһіәө

42pt Bold + Bold Slanted

АБВГЃГґДЕЁЁЖЗИЙЙКЌЛЛМНОПРСТУЎФФХЧЦШЩЦЬЪЫЛЬЬS
ЄЭІІЈЉЮЯЉҚҢҮҰҢІӘӨабббвВгѓгґдгеёёжжззиййиийùкќклмнн
оппрсттуўфхччццшшщщццььъъыльньsєэііјћююяћќңүұһіәө
АБВГЃГґДЕЁЁЖЗИЙЙКЌЛЛМНОПРСТУЎФФХЧЦШЩЦЬЪЫЛЬЬSЄ
ЭІІЈЉЮЯЉҚҢҮҰҢІӘӨабббвВгѓгґдгеёёжжззиййиийùкќклмноп̄р̄с
т̄ӯўфхчцшщццььъъыльньsєэііјћююяћќңүұһіәө

<div><div> </div></div>
8pt Russian
<p>СЪЕШЬ ЖЕ ЕЩЁ ЭТИХ МЯГКИХ ФРАНЦУЗСКИХ БУЛОК, ДА ВЫПЕЙ ЧАЮ. <i>ШИРОКАЯ ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ЮЖНЫХ ГУБЕРНИЙ ДАСТ МОЩНЫЙ ТОЛЧОК ПОДЪЁМУ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.</i> БАРХАТ НЕПУТЁМ ХУЖЕ ВЕЩАТЬ ТЕ ПОРЕДЕНИЕ ОЛИГОЦЕН СНАСТЬ ПРОТРЯСТИ МИШКА ВСПОЛЗ Я СШИТЬ С, ДЫМОХОД ДЕТРИТ СЫЗМАЛА, СЕДМИЦА ТЮК ОБХОДНЫЙ ШИРЕ КИРИЛЛИЦА ЖГИ, ШНАПС ВАЛЬТЕР НАМОКАЮЩИЙ ЗАКЛЁВАННЫЙ, КРИН СУД ТЮК ВСЯ ВЫСЛАННЫЙ, КРЯЖ ИЗЛОМ ОРДИНАРНОСТЬ ВПУСТЕ ДО ИЗБЕЖАТЬ, ГЛИНА АББАТ Я СОЛОНЧАК ЯД ТОРС ЗАВЫВАТЬ ПЫХ НЕЗАМАСКИРОВАННЫЙ ЕЛ</p>

 Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.* Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *идеалистка училка жар чабрецом, яд оббегающий парк отстаивающий, с, начёсанный лье речка шулер ох,* приникший, им джокер. Ил фитонциды торс лесопиление чекан англизируется, отпаять вояж выбрызгивается к а обдумавший лижи яд жук лье де твои мутаген бар фанг, обмолоточный под, грек ах бац гетто

<div><div> </div></div>
11pt Russian

СЪЕШЬ ЖЕ ЕЩЁ ЭТИХ МЯГКИХ ФРАНЦУЗСКИХ БУЛОК, ДА ВЫПЕЙ ЧАЮ. *ШИРОКАЯ ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ЮЖНЫХ ГУБЕРНИЙ ДАСТ МОЩНЫЙ ТОЛЧОК ПОДЪЁМУ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.*
БАРХАТ НЕПУТЁМ ХУЖЕ ВЕЩАТЬ ТЕ ПОРЕДЕНИЕ ОЛИГОЦЕН СНАСТЬ ПРОТРЯСТИ МИШКА ВСПОЛЗ Я СШИТЬ С, ДЫМОХОД ДЕТРИТ СЫЗМАЛА, СЕДМИЦА ТЮК ОБХОДНЫЙ ШИРЕ КИРИЛЛИЦА ЖГИ, ШНАПС ВАЛЬТЕР НАМОКАЮЩИЙ ЗАКЛЁВАННЫЙ, КРИН СУД ТЮК ВСЯ ВЫСЛАННЫЙ, КРЯЖ ИЗЛОМ ОРДИНАРНОСТЬ ВПУСТЕ ДО ИЗБЕЖАТЬ, ГЛИНА АББАТ Я СОЛОНЧАК ЯД ТОРС ЗАВЫВАТЬ ПЫХ НЕЗАМАСКИРОВАННЫЙ ЕЛ БЫ. КОЛИТ ДВА ЖМОТ БЛУД ПУП, *ИДЕАЛИСТКА УЧИЛКА ЖАР ЧАБРЕЦОМ, ЯД ОББЕГАЮЩИЙ ПАРК ОТСТАИВАЮЩИЙ, С, НАЧЁСАННЫЙ ЛЬЕ РЕЧКА ШУЛЕР ОХ,* ПРИНИКШИЙ, ИМ ДЖОКЕР.

Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.*
Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *идеалистка училка жар чабрецом, яд оббегающий парк отстаивающий, с, начёсанный лье речка шулер ох,* приникший, им джокер. Ил фитонциды торс лесопиление чекан англизируется, отпаять вояж выбрызгивается к а обдумавший лижи яд жук лье де твои мутаген бар фанг, обмолоточ-

<div><div> </div></div>
16pt Russian
<p>СЪЕШЬ ЖЕ ЕЩЁ ЭТИХ МЯГКИХ ФРАНЦУЗСКИХ БУЛОК, ДА ВЫПЕЙ ЧАЮ. <i>ШИРОКАЯ ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ЮЖНЫХ ГУБЕРНИЙ ДАСТ МОЩНЫЙ ТОЛЧОК ПОДЪЁМУ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.</i> БАРХАТ НЕПУТЁМ ХУЖЕ ВЕЩАТЬ ТЕ ПОРЕДЕНИЕ ОЛИГОЦЕН СНАСТЬ ПРОТРЯСТИ МИШКА ВСПОЛЗ Я СШИТЬ С, ДЫМОХОД ДЕТРИТ СЫЗМАЛА, СЕДМИЦА ТЮК ОБХОДНЫЙ ШИРЕ КИРИЛЛИЦА ЖГИ, ШНАПС ВАЛЬТЕР НАМОКАЮЩИЙ ЗАКЛЁВАННЫЙ, КРИН СУД ТЮК ВСЯ ВЫСЛАННЫЙ, КРЯЖ ИЗЛОМ ОРДИНАРНОСТЬ ВПУСТЕ ДО ИЗБЕЖАТЬ, ГЛИНА АББАТ Я СОЛОНЧАК ЯД ТОРС ЗАВЫВАТЬ ПЫХ НЕЗАМАСКИРОВАННЫЙ ЕЛ БЫ. КОЛИТ ДВА ЖМОТ БЛУД ПУП, <i>ИДЕАЛИСТКА УЧИЛКА ЖАР ЧАБРЕЦОМ, ЯД ОББЕГАЮЩИЙ ПАРК ОТСТАИВАЮЩИЙ, С, НАЧЁСАННЫЙ ЛЬЕ РЕЧКА ШУЛЕР ОХ,</i> ПРИНИКШИЙ, ИМ ДЖОКЕР. ИЛ ФИТОНЦИДЫ ТОРС ЛЕСОПИЛЕНИЕ ЧЕКАН АНГЛИЗИРУЕТСЯ, ОТПАТЬ ВОЯЖ ВЫБРЫЗГИВАЕТСЯ К А ОБДУМАВШИЙ ЛИЖИ ЯД ЖУК ЛЬЕ ДЕ ТВОИ МУТАГЕН БАР</p>

Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.*
Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *ИДЕАЛИСТКА УЧИЛКА ЖАР ЧАБРЕЦОМ, ЯД ОББЕГАЮЩИЙ ПАРК ОТСТАИВАЮЩИЙ, С, НАЧЁСАННЫЙ ЛЬЕ РЕЧКА ШУЛЕР ОХ,* ПРИНИКШИЙ, ИМ ДЖОКЕР. ИЛ ФИТОНЦИДЫ ТОРС ЛЕСОПИЛЕНИЕ ЧЕКАН АНГЛИЗИРУЕТСЯ, ОТПАТЬ ВОЯЖ ВЫБРЫЗГИВАЕТСЯ К А ОБДУМАВШИЙ ЛИЖИ ЯД ЖУК ЛЬЕ ДЕ ТВОИ МУТАГЕН БАР

Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.*

Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *идеалистка училка жар чабрецом, яд оббегающий парк отстаивающий, с, начёсанный лье речка шулер ох,* приникший, им джокер. Ил фитонциды торс лесопиление чекан англизируется, отпаять вояж выбрызгивается к а обдумавший лижи яд жук лье де твои мутаген бар фанг, обмолоточный под, грек ах бац гетто фавн юфть две ежа софа пленение щит вымачивавший бёдра го тем ил вей облейся быт спутник, да любящий,

<div><div> </div></div>
24pt Russian
<p>СЪЕШЬ ЖЕ ЕЩЁ ЭТИХ МЯГКИХ ФРАНЦУЗСКИХ БУЛОК, ДА ВЫПЕЙ ЧАЮ. <i>ШИРОКАЯ ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ЮЖНЫХ ГУБЕРНИЙ ДАСТ МОЩНЫЙ ТОЛЧОК ПОДЪЁМУ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА.</i> БАРХАТ НЕПУТЁМ ХУЖЕ ВЕЩАТЬ ТЕ ПОРЕДЕНИЕ ОЛИГОЦЕН СНАСТЬ ПРОТРЯСТИ МИШКА ВСПОЛЗ Я СШИТЬ С, ДЫМОХОД ДЕТРИТ СЫЗМАЛА, СЕДМИЦА ТЮК ОБХОДНЫЙ ШИРЕ КИРИЛЛИЦА ЖГИ, ШНАПС ВАЛЬТЕР НАМОКАЮЩИЙ ЗАКЛЁВАННЫЙ, КРИН СУД ТЮК ВСЯ ВЫСЛАННЫЙ, КРЯЖ ИЗЛОМ ОРДИНАРНОСТЬ ВПУСТЕ ДО ИЗБЕЖАТЬ, ГЛИНА АББАТ Я СОЛОНЧАК ЯД ТОРС ЗАВЫВАТЬ ПЫХ НЕЗАМАСКИРОВАННЫЙ ЕЛ БЫ. КОЛИТ ДВА ЖМОТ БЛУД ПУП, <i>ИДЕАЛИСТКА УЧИЛКА ЖАР ЧАБРЕЦОМ, ЯД ОББЕГАЮЩИЙ ПАРК ОТСТАИ-</i></p>

Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.*
Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *ИДЕАЛИСТКА УЧИЛКА ЖАР ЧАБРЕЦОМ, ЯД ОББЕГАЮЩИЙ ПАРК ОТСТАИ-*

Съешь же ещё этих мягких французских булок, да выпей чаю. *Широкая электрификация южных губерний даст мощный толчок подъёму сельского хозяйства.*
Бархат непутём хуже вещать те поредение олигоцен снасть протрясти мишка всполз я сшить с, дымоход детрит сызмала, седмица тюк обходный шире кириллица жги, шнапс вальтер намокающий заклёванный, крин суд тюк вся высланный, кряж излом ординарность впусте до избежать, глина аббат я солончак яд торс завывать пых незамаскированный ел бы. Колит два жмот блуд пуп, *идеалистка училка жар чабрецом, яд оббегающий парк отстаивающий, с, начёсанный лье речка шулер ох,* приникший, им джокер. Ил фитонциды торс лесопиление чекан англизируется, отпаять вояж

Христофор Плантен

Нидерландский издатель и типограф французского происхождения

* Практически никто из биографов Плантена не ставил под сомнения его способности предпринимателя и издателя и личные качества.

Христофóр Плантén или *Плантейн* (лат. *Christophorus Plantinus*, фр. *Christophe Plantin*, нидерл. *Christoffel Plantijn*; май 1520, Сен-Авертен — 1 июля 1589, Антверпен). Получил классическое образование, издавал книги на латинском языке, интернациональном для Европы того времени. Начиная с середины XVI века Плантен являлся ведущим издателем Европы, основателем фирмы *Officina Plantiniana*, имевшей филиалы во всех землях Германии и Нидерландов, Англии и Шотландии, Франции, итальянских государств, Испании и Португалии.*

† 31 августа 1563 года была составлена расписка от имени торговца льном Пьера Гассена, который должен был переправить сумму в Нидерланды. С 10 сентября того же года вновь начинается ведение бухгалтерских книг в издательстве Плантена.

Леон Воэ предположил, что Плантен был полностью в курсе истории распространения кальвинистской литературы и бежал из Антверпена, когда началось расследование. Плантен пробыл вне Антверпена полтора года, вернувшись не ранее, чем полностью прекратилось расследование и судебные процедуры. В Париже† основным источником его доходов, по-видимому, осталась торговля кружевами, которую он вёл при посредничестве некоего *Ноэля Моро*. Автор «Хроники» отнёс к периоду пребывания в Париже следующий нелюбимый эпизод: якобы некий французский ювелир завещал фамилистам драгоценности, шкатулку с которыми присвоили *Порре и Плантен*. Материальное положение печатника было достаточно напряжённым, он наделал много долгов и даже был вынужден продать запасы свинца и меди — для отливки шрифтов и резки гравюр.

‡ Серьёзную попытку ревизии предпринял в 1939 году исследователь Ф. Шнейдер в книге «Общая история национального книгопечатания».

Издательство Плантена выпустило более 40 книг, включаемых в число значимых для истории книгопечатания; известнейшими его изданиями стали *Антверпенская Полиглотта* (1568—1573) и первый атлас земного шара — *Theatrum Orbis Terrarum* (1580). В 1570 году получил звание Главного королевского печатника, дававшее ему монополию на издание богослужебных книг в испанских владениях; общий их тираж в 1571—1574 годах составил около 75 000 экземпляров. Династия его наследников занималась книгоизданием до 1865 года. Исследователями XX века Плантен рассматривался как яркий представитель фламандского Ренессанса, оказавший существенное влияние на издательское дело и книжное искусство Германии и Франции.‡