# CHARACTER SET: LIGHT B

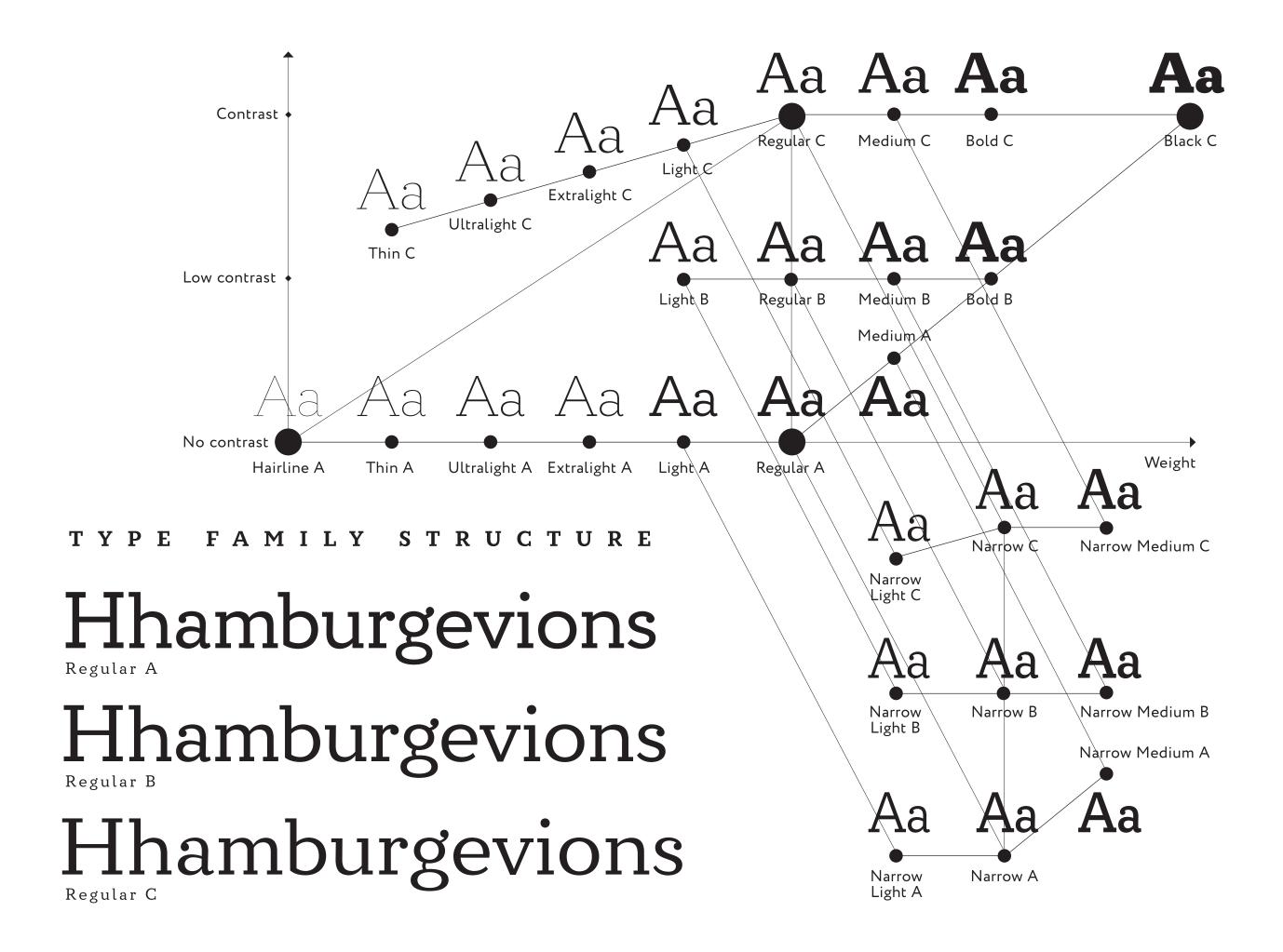
·!?¡¿@'"#\$€£¥¢₽₴&&b6§§¶©® (\*)\[]{|}.,:;-/ao«»<>'',"",†‡...%%o  $+ = - <> \pm \sim \times \div \leqslant \geqslant \neq \approx \infty \leftarrow \uparrow \rightarrow \downarrow \text{NO} \text{ and } \Delta$ 0123456789123570123456789 0123456789+-=() 0123456789+-=()1/41/23/4 AAAAABCDDEEFGHIJJJKKKL MMMMNNOOPQQRRRSTTU VVVVWWWWXYYYZZß Əaabcd effiflgghijkklmnopqrsftuvwxyyzß AAAAAABCDDEEFGHIJJJKKKLMMM MMNNOOPQQRRRSTTUVVVVVAAAAAAБВГДФДДДЕЕЁЁЖЖЗИИЙЙКККЛЛЛЛМММММ НООПРСТТУУФФФХЦЦЧШЩЩ ЪЫБЭЮЯЯБӨVÁÉЁИÓУЫ́Э́ЮЯ ҐЃЄЋЂЉЉЊЌЌЌЎЎЏЅӀЇЈЈЈ ааббвгддеёжжзийккллмнопрст ууфхцчшщъыьэюяяѣѳѵ á é ё и о ý ы э ю я а у я ґѓећђљљњќќўўџѕіїј ААААААБВГДФДДДЕЕЁЖЖЗИИ

ЙЙКККЛЛЛЛМММИМНООПРС **ТТУУФФФХЦЦЧШЩЩЪЫЬЭЮЯЯ** ÁÉЁИОУЫЭЮЯВОV ҐЃЄЋЂЉЉЊЌЌЌЎЎЏЅӀЇЈЈЈ ÃÃÃÄÄÄÄÄÄÄÄÅÅÅÅÅÅĀĀĀĀ ĀĀĂĂĂĂĂĂĄĄĄĄĄĄĻÇĆĈĊČĎĎ ĐĐÈ È É É Ê Ë Ë Ē Ē Ė Ė Ç Ě Ě Ĝ Ğ Ğ Ģ Ĥ ĦÌÍÎÏŢĬĴĴĴĶĶĶĹĻĽĿŁÑÑŃŃŅŅ ŇŇÒÒÓÓÔÕÕÖÖÖÖÖÖÖŒ ŔŔŔŖŖŖŘŘŠŜŞŠŞŢŢŤŤŢŢÙÚ ÛÜŪŬŮŰŲÝÝŸŸŸÞŹŹŻŽŽÐ ààááâããääååæāāăăąąçćĉċčďđð èéêëēeèĝĝġġġģĥħìíîïīįıĵjķķ ĺļľŀłñńņňòóôõöøōőœŕŗřśŝşšşţťţ ùúûüūŭůűųýýÿÿþźżžəod××× ÄÄÄÄÄÄÄÄÄÄĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀĀ *Ă*ĂĄĄĄĄĄÇĆĈĊČĎĎĐĐÈÈÉÉÊËË ĒĒĖĖĘĘĚĚĜĞĠĢĤĦÌÍÎÏĪĮİĴĴĶĶĶ ĹĻĽĿŁÑŇŃŃŅŅŇŇÒÒÓÓÔÕÕÖÖØ ŌŌŐŐŒŔŔŔŖŖŖŘŘŘŠŜŞŠŞŢŢŤŤŢŢ ÙÚÛÜŪŬŮŰŲÝÝÝŸŸÞŹŹŻŽĐ

CHARACTER SET: BLACK C

•!?¡¿@'"#\$€£¥¢₽₴&@&§\$¶©® (\*)\[]{|}.,:;-/ao«»<>","",†‡...%%  $+ = - <> \pm \sim \times \div \leqslant \geqslant \neq \approx \infty \leftarrow \uparrow \rightarrow \downarrow N^{\circ} \int \sqrt{\partial} \Delta$ 0123456789123570123456789 0123456789+-=() 0123456789+-=() 1/4 1/2 3/4 AAAAABCDDEEFGHIJJJKKKL MMMMNNOOPQQRRRSTTU VVVVWWWWXYYYZZßƏaabcd effiflgghijkklmnopqrsftuvwxyyzß AAAAABCD DE EFGHIJJJKKKLMMM MNNNOOPQQRRRSTTUVVVV **АААААБВГДОДДДЕЕЁЁЖЖ** ЗИИЙЙКККЛАЛЛ**МММММ** ноопрсттууфффхццчшщщ **ЪЫЬЭЮЯЯЬӨУА́ЕЁЙО́У́Ы́Э́ЮЯ́ ГЃ**ЕЋЂЉЉЊЌЌЌЎЎЏЅІЇЈЈЈ ааббвгддеёжжзийккллмнопрст ууфхцчшщъыьэюяяьог **ά é ë ú ó ý ы э ю я ά ý я** ґѓећђљљњќќўўџѕіїј АААААБВГД**О**ДДДЕЕЁЁЖЖЗИИ

ЙЙКККЛАЛЛ**МММММНООПР**С **ТТУУФФФХЦЦЧШЩЩЪЫЬЭЮЯЯ** АЕЕ́ЙО́УЫ́ЭЮЯ ВОУ **ГЃЕЋЂЉЉЊЌЌЌЎЎЏЅІЇЈ**ЈЈ ĀĀĂĂĂĂĂĄĄĄĄĄĄ ÇĆĈĊĎĎ ĐĐÈ È É É Ë Ë Ë Ë Ë E Ě Ě Š Ĝ Ğ Ğ Ģ Ĥ ĦÌÍÎÏĮİĴĴĶĶĶĹĻĽĿŁÑÑŃŃŅŅ ŇŇÒÒÓÓÔÕÕÖÖÖÖÖÖŒ ŔŔŔŖŖŖŘŘŘŚŜŞŠŞŢŢŤŤŢŢÙÚ ÛÜŪŬŮŰŲÝÝŸŸŸÞŹŹŻŽŽ ààááâããääååæāāăăąqçćĉċčďđð èéêëēeçěĝĝǧġġġĥħìíîïīįıĵjķķ ĺĮľŀłñńņňòóôõöøōőœŕŗřśŝşšṣţťţ ùúûüūŭůűųýýÿÿþźżžə□♂×~× ÀÀÀÀÀÁÁÁÁÁÁÁÂÂÂÂÂÂÂÂÃÃÃÃÃÃÃÃ ĂĂĄĄĄĄĄÇĆĈĊĎĎĐĐÈÈÉÉÊËË ĒĒĖĘĮĚĞĠĠĢĤĦÌÍÎÏĮĬĴĴĶĶĶ ĹĻĽĿŁÑŇŃŅŅŇŇÒÒÓÓÔÕÕÖÖØ ŌŌŐŐŒŔŔŔŖŖŖŘŘŠŜŞŠŞŢŢŤŤŢŢ ÙÚÛÜŪŬŮŰŲÝÝŸŸŸÞŹŹŻŽŽĐ



# Slab A

### Hairline

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

## Ultra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Extra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

#### Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

#### Medium -

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Narrow Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Slab B

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl
AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl
AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

Narrow Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Slab C Thin

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

## Ultra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

## Extra Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Medium -

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

#### Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

# Narrow Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

### Narrow Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzfifl AБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя 8pt Slab B Regular Первоначально шрифт был предназначен просто для копирования. Работа типографа заключалась в имитации рукописного текста в форме, которая предполагала точное и быстрое его размножение. Десятки, сотни, а затем тысячи копий печатались быстрее, чем писец мог вручную закончить один экземпляр. Сегодня эта причина для набора текстов с помощью шрифта потеряла смысл. В эпоху фотопроцессов, цифрового сканирования и офсетной печати быстрее воспроизвести рукописный оригинал напрямую, чем набирать его типографским способом.

11pt Slab B Regular Первоначально шрифт был предназначен просто для копирования. Работа типографа заключалась в имитации рукописного текста в форме, которая предполагала точное и быстрое его размножение. Десятки, сотни, а затем тысячи копий печатались быстрее, чем писец мог вручную закончить один экземпляр. Сегодня эта причина для набора текстов с помощью шрифта потеряла смысл. В эпоху фотопроцессов, цифрового сканирования и офсетной печати быстрее воспроизвести рукописный оригинал напрямую, чем набирать его типографским способом.

16pt Slab B Regular Первоначально шрифт был предназначен просто для копирования. Работа типографа заключалась в имитации рукописного текста в форме, которая предполагала точное и быстрое его размножение. Десятки, сотни, а затем тысячи копий печатались быстрее, чем писец мог вручную закончить один экземпляр. Сегодня эта причина для набора текстов с помощью шрифта потеряла смысл. В эпоху фотопроцессов, цифрового сканирования и офсетной печати быстрее воспроизвести рукописный оригинал напрямую, чем набирать его

24pt Slab B Regular Первоначально шрифт был предназначен просто для копирования. Работа типографа заключалась в имитации рукописного текста в форме, которая предполагала точное и быстрое его размножение. Десятки, сотни, а затем тысячи копий печатались быстрее, чем писец мог вручную закончить один экземпляр. Сегодня эта причина для набора текстов с помощью шрифта потеряла смысл.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged.

East Wind West Wind The Day Out Laughing Gas Miss Lark's Andrew The Dancing Cow Bad Tuesday The Bird Woman ITS. Corry John and Barbara's Story **Christmas Shopping** 

MARY POPPINS RETURNS ЛАБОРАНТСКАЯ→ egyógyfürdővel Zámek Český Krumlov broytingarskeiðið +7 812 212 8506 Powiat łęczycki Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем Оогатыр князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди